

LA NOTIZIA.net

Q

Home > Arte, Cultura e Spettacoli > Giorno della Memoria 2019: ore 16.30 Teatro Gulliver
Piazza della Resistenza, 2- Alfonsine (RA)

Giorno della Memoria 2019: ore 16.30 Teatro Gulliver Piazza della Resistenza, 2- Alfonsine (RA)



Musicaust è un evento-concerto che vuole dare luce alle donne deportate o perseguitate dai regimi nazifascisti, attraverso la storia di alcune musiciste, pittrici, poetesse. Alcune di esse riuscirono attraverso le arti a trasformare la loro disperazione dilaniante, a sublimarla, a trasformarla in quel sottile grimaldello per poter aprire un varco, per permettere di far percepire a se stesse ed agli altri, il “vivere”, in piccola parte. Alcune musiche sono state raccolte nel tempo da **Miriam Di Pasquale**, pianista, clavicembalista e direttore d’orchestra, che insegna alla Fondazione Milano. Esploratrice degli universi sonori e profonda conoscitrice di diverse culture, la Di Pasquale suona e racconta “al femminile” in alcuni suoi progetti, primo dei quali “Alma e le altre”, dedicato ad **Alma Schindler Mahler**.

Ai brani musicali eseguiti in **Musicaust** si alterna il racconto storico delle deportazioni, spiegato dal giornalista **Alan David Baumann**, con l’ausilio di testimonianze, tra le quali quelle di **Edith Bruck** e delle opere pittoriche di **Eva Fischer**. Per alcune artiste si è trattato di vivere forse le loro ultime ore con dignità, facendo quello che più elevava l’essere umano: suonare, esprimersi. La musica divenne così un grande “strumento di resistenza” e un concerto di memoria al femminile è la metafora che, come donne, tentiamo di proporre perché consce dell’eredità ricevuta e consapevoli della necessità di consegnare intenzioni. Vi furono i concerti clandestini nell’**Amsterdam** occupata, organizzati da **Rosy Wertheim**; le composizioni di **Henriette Bosmans**; chi trascorse quelle tetre esperienze, come la violinista **Alma Rosé**, nipote di **Gustav Malher**, che fu direttrice dell’orchestra femminile ad **Auschwitz**; oppure la violoncellista **Anita Lasker Wallfish** e **Ilse Weber**, cui poemi e brani sono sopravvissuti.

Vi fu anche la pianista **Alice Herz-Sommer** che riuscì a salvare la vita propria e del figlio grazie al suo ferreo carattere. Si tratta di donne che riuscirono a rimanere ancorate alla loro forza interiore, una energia creatrice e di madre, una forza motrice capace di condividere ed aggregarsi, un amore incondizionato. **Musicaust** non è solo un concerto ma un evento confacente a luoghi, età degli spettatori/visitatori. Assieme a mostre d’arte e fotografia, il titolo della manifestazione diventa Ebrei per caso. In ambito scolastico, viene

presentato con il titolo *Uno, due, tre stella*. Un particolare ringraziamento ad **Antonietta** ▲

Carluccio, Direttrice del Museo della Battaglia del Senio, per aver voluto ospitare la prima di Musicaust.

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright La-Notizia.net

Condividi:



Mi piace:

Mi piace

Di' per primo che ti piace.

Correlati

[Teramo, convegno per il Giorno della Memoria nella Facoltà di Scienze politiche](#)

23 Gennaio 2019

In "Abruzzo"

[Intervista alla pianista M. Di Pasquale](#)

19 Ottobre 2018

In "Arte, Cultura e Spettacoli"

[In occasione della "Giornata della memoria" una camminata culturale attraverso gli "Itinerari ebraici ad Ascoli"](#)

21 Gennaio 2019

In "Marche"

Contenuti Sponsorizzati da Taboola

Gli ascensori sono costosi? Non così veloce

Offerte di Montascale | Link Sponsorizzati

Il futuro delle città è aperto alle idee: ecco il domani

Hitachi

Impara ad investire sulle azioni Amazon! Inizia con soli 200€

Marketing Vici

Gilet Hi Vis Executive Classe 2 HVW801

€ 6,39 - gedshop.it

